

2024-1학기 기본교재 『고급일본어활용』 정오표

쪽	행	틀린 내용	바로 잡은 내용
10	3	(*문제 1번 전체 변경) 1.すしの表記に「鮭」という漢字を使っている地域はどこですか。 ①東京 ②北海道 ③大阪 ④京都	1.鮮魚を使う江戸前のにぎりずしが生まれたのはいつごろですか。 ①江戸時代前期 ②江戸時代中期 ③江戸時代後期 ④明治時代前期
15	8	いくろだと思う? (*상단 표 안에서오른쪽 東京語 중)	いくらだと思う?
99	11	동사의 て형에 접속하여	본문에서처럼 동사의 て형에 접속하여
99	11	행동의 반복을 나타낸다. (삭제)	동작, 현상이 되풀이됨을 나타내거나, 문장에 따라서는 조건을 나타내기도 한다.
99	13	(8) そこまで言われては黙ってられない。 그런 말까지 듣고서는 잠자코 있을 수 없다. (9) 手紙を数行書いては、破って捨てるということを繰り返している。 편지를 몇 줄을 쓰고서는 찢어서 버리는 일을 계속하고 있다. * 문장순서바뀜	(8) 手紙を数行書いては、破って捨てるということを繰り返している。 편지를 몇 줄을 쓰고서는 찢어서 버리는 일을 계속하고 있다. (9) そこまで言われては黙ってられない。 그런 말까지 듣고서는 잠자코 있을 수 없다.
99	19	(9) 手紙を数行書いては、破って捨てるということを繰り返している。 편지를 몇 줄을 쓰고서는 찢어서 버리는 일을 계속하고 있다.	(9) そこまで言われては黙ってられない。 그런 말까지 듣고서는 잠자코 있을 수 없다.
119	13	(7) きょう	(7) きょう
173	2	(2) 건강한 식생활을 떠받치는 영향 밸런스	(2) 건강한 식생활을 떠받치는 영양밸런스
173	3	일즙삼채(一汁三菜)를 기본으로 하는 일본의 식사 스타일은 이상적인 영향 밸러스라고 말함	일즙삼채(一汁三菜)를 기본으로 하는 일본의 식사 스타일은 이상적인 영양 밸러스라고 말함