

2026학년도 1학기 개설교과목

| 학년 | 중간평가 유형이 출석수업인 교과목 | | | | | | | | 중간평가 유형이 과제물인 교과목 | | | | | | |
|----|--------------------|--------------|----------|----------|----------------|-----------|----------|--------------|-------------------|----------|----------|----------------|-----------|----------|--------------|
| | 출석수업 유형 | 교과목명 | 교과구 분 | 관리학 과 | 교재 개정연 도 | 형성평가 배점 | | 기말 평가 | 교과목명 | 교과구 분 | 관리학 과 | 교재 개정연 도 | 형성평가 배점 | | 기말 평가 |
| | | | | | | 학습 진도율 | 연습문 제 | | | | | | 학습 진도율 | 연습문 제 | |
| 1 | 대면 | 일본어기초1 | 전공 | 일본 | 2025 | 20 | 0 | 객관식 (태블릿) | 글쓰기 | 교양 | 국문 | 2019 | 20 | 0 | 객관식 (태블릿) |
| | | | | | | | | | 한국지리여행 | 일선 | 관광 | 2020 | 20 | 0 | 객관식 (태블릿) |
| | 대면 | 일본학개론 | 전공 | 일본 | 2025 | 20 | 0 | 객관식 (태블릿) | 세계의역사 | 교양 | 문화교양 | 2016 | 20 | 0 | 객관식 (태블릿) |
| | | | | | | | | | 기초한자 | 일선 | 중문 | 2022 | 20 | 0 | 객관식 (태블릿) |
| 2 | 비대면 | 일본어문장연습 | 전공 | 일본 | 2021 | 20 | 0 | 객관식 (태블릿) | 한국사의이해 | 교양 | 문화교양 | 2017 | 20 | 0 | 객관식 (태블릿) |
| | 비대면 | 일본어활용1 | 전공 | 일본 | 2022 | 15 | 5 | 객관식 (태블릿) | 세계의정치와경제 | 교양 | 문화교양 | 2024 | 20 | 0 | 과제물 |
| | 대면 | 일본근세근현대사 | 전공 | 일본 | 2015 | 15 | 5 | 과제물 | 동서양고전의이해 | 교양 | 문화교양 | 2021 | 20 | 0 | 과제물 |
| 3 | 대면 | 중급일본어활용1 | 전공 | 일본 | 2022 | 20 | 0 | 객관식 (태블릿) | 글과생각 | 일선 | 국문 | 2023 | 20 | 0 | 과제물 |
| | 비대면 | 일본대중문화론 | 전공 | 일본 | 2014 | 20 | 0 | 객관식 (태블릿) | 일본전통문화론 | 전공 | 일본 | 2014 | 20 | 0 | 객관식 (태블릿) |
| | 대면 | 일본의소설 | 전공 | 일본 | 2026 | 15 | 5 | 객관식 (태블릿) | 근현대일본정치사 | 전공 | 일본 | 2024 | 20 | 0 | 객관식 (태블릿) |
| 4 | 대면 | 일본사회문화연습 | 전공 | 일본 | 2020 | 20 | 0 | 객관식 (태블릿) | 생활과건강 | 교양 | 간호 | 2020 | 20 | 0 | 객관식 (태블릿) |
| | 대면 | 근대일본의모색:평화 | 전공 | 일본 | 제작중 | 20 | 0 | 객관식 (태블릿) | 일본명작기행 | 전공 | 일본 | 2026 | 15 | 5 | 객관식 (태블릿) |
| | 대면 | 근현대한일관계와국제사회 | 전공 | 일본 | 2024 | 20 | 0 | 객관식 (태블릿) | 고급일본어활용 | 전공 | 일본 | 2025 | 15 | 5 | 객관식 (태블릿) |